

Obiceiurile și tradițiile prilejuite de Sărbătorile de Iarnă (Crăciunul, Anul Nou, Boboteaza) pe Valea Iadului sunt cam sărace, în contemporaneitate. Altădată, ca în întregul Bihor, ele ofereau un spectacol de proporții, la realizarea căruia își dădeau concursul poezia, muzica, dansul, reprezentările plastice, gestică etc., componentele acestui sincretism condiționându-se și influențându-se reciproc. Colinda, instrumentele muzicale (doba, hidedea, fluierul, cimpoiul, buhaiul etc.), dansurile, măștile, travestiurile formau împreună un ansamblu, o unitate inseparabilă, contribuind la realizarea completă a mesajului comunicării. Colecția de față încercă o reconstituire - bazată pe amintirea, leștul de memorie a unor bătrâni ai locului - a sărbătorilor de iarnă, așa cum se desfășurau acestea pe Valea Iadului în urmă cu o jumătate de secol.

ISBN 978-973-9401-88-3

Slobozi-ne, gazdă,-n casă: folclorul sărbătorilor de iarnă pe Valea Iadului (Bihor)

Miron Blaga ■ Octavian Blaga

Slobozi-ne, gazdă,-n casă: folclorul sărbătorilor de iarnă pe Valea Iadului (Bihor)



Biblioteca Revistei Familia